

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани.

<p>Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки</p>	<p>МБУДО ЦДТ пос. Дербышки</p>
<p>Протокол № 1 от 26 августа 2024 г.</p>	<p> Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31 августа 2024г.</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе объединения  
**«СТУДИЯ СОВРЕМЕННЫХ СПОРТИВНЫХ И  
ЭСТРАДНЫХ ТАНЦЕВ»**

**Художественной направленности**

Год обучения: 6;  
Номер группы: 5;  
Возраст обучающихся: 10-16лет.

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»  
высшей квалификационной категории  
Цветкова Ю.А.

Казань, 2024

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани.

<b>Принята на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки</b>	<b>МБУДО ЦДТ пос. Дербышки</b>
<b>Протокол №1 от 26 августа 2024 г.</b>	<b>Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31 августа 2024 г.</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе объединения  
**«СТУДИЯ СОВРЕМЕННЫХ СПОРТИВНЫХ И  
ЭСТРАДНЫХ ТАНЦЕВ»**

**Художественной направленности**

Год обучения: 5  
Номер группы: 5;  
Возраст обучающихся: 11-18лет.

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»  
высшей квалификационной категории  
Цветкова Ю.А.

Казань, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана для группы 5 года обучения, в которой занимаются дети 11-18 лет (старшая концертная группа), проявляющих интерес к искусству танца и спорту и успешно закончившие предыдущие годы обучения. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проходят три раза в неделю по 2 урока (6 часов в неделю). Длительность урока – 45 минут. Курс обучения составляет 216 часов в год.

Обучение проходит в виде тренировочных занятий, с увеличением физических нагрузок, углубленной программой эстрадных танцев, дополнительной программы для эстрадных танцев, аэробике, акробатике, шейпингу, стретчингу, хореографии, бальным, народным танцам, восточным единоборствам и др.. Усложнённой для детей 12-18 лет программе с постановкой личных танцевальных программ и танцевальных групповых композиций, участием в различных концертах, конкурсах и соревнованиях.

**Целью** данной программы является освоение обучающимися 5 го года обучения общеобразовательной общеразвивающей программы для детей 11-18 лет.

### **Задачи:**

#### ***Обучающие***

- Повысить технику современного спортивного танца;
- Совершенствовать исполнения техники элементов, поз, позиций, фигур различных танцевальных направлений;
- сформировать необходимые знания, умения и навыки по акробатике и гимнастике;
- сформировать необходимые знания, умения и навыки сценического движения;
- научить верно передавать характер, стиль, образность, содержание музыки в движении.
- научить необходимым приемам актерского мастерства;
- разучить танцевальные композиции.

#### ***Развивающие***

- развивать у детей музыкальные ритмические навыки;
- развивать навыки правильного и выразительного движения в области танцев;
- развивать творческую индивидуальность воспитанников;

- развивать у учащихся творческую инициативу и способность к самовыражению в танце: умение импровизировать, умение создавать яркие сценические образы;
- способствовать развитию ориентации и мышечного чувства;
- содействовать укреплению здоровья и нормальному физическому развитию учащихся.

### ***Воспитательные***

- воспитывать у детей активность и самостоятельность общения: обучать детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимного контроля;
- способствовать воспитанию и развитию художественного вкуса, эстетического кругозора учащихся, обогатить духовный мир ребёнка через танец;
- сформировать навыки организации работы на уроках и во внеурочное время;
- воспитать у учащихся трудоспособность, ответственность, целеустремленность в достижении конечных результатов;
- способствовать повышению у детей самооценки;
- воспитывать учащихся способности преодолевать скованность, закрепощенность, чувство страха быть в центре внимания;
- повысить коммуникативную компетентность учащихся;
- воспитывать культуру поведения, культуру внешнего вида учащихся;
- формировать общую культуру личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.

### **К концу года обучения воспитанники должны знать:**

- приемы стретчинга, калланетики его назначение;
- понятия «образтанца», «сюжет танца», «внутренний монолог»;
- историю и термины танцев брейкинг, хаус, хип-хоп., спортивное диско, техно, стритшоу, паппинг и других.

### **Уметь:**

- самостоятельно выполнять выученные танцевальные комбинации;
- исполнять сложные комбинации из шагов, бега, прыжков в различных ритмических рисунках и направлениях, сочетая их с движениями рук и головы;
- быстро ориентироваться в хореографическом зале и любой сценической и концертной площадке;

- самостоятельно исполнять не менее 10 концертных номеров;
- выполнять комплекс упражнений стретчинга, калланетики, гимнастики, акробатики 5- го года обучения (под контролем педагога);
- выделить синкопу; передать хлопками, топанием или движением тела ритмический рисунок музыки;
- создать образ на заданную музыку, придумать движения под свой образ;
- владеть элементами современного спортивного и эстрадного танца;
- владеть тонкостями современных спортивных танцевальных направлений;
- понимать и правильно оценивать композиции современного танца;
- составить комплекс упражнений разминки;
- составить и разучить танцевальную композицию.

## Календарный учебный график 8-го года обучения

Начало учебного года – 01.09.2024 г.

Окончание учебного года – 30.05.2025 г.

Продолжительность учебного года – 40 учебных недель.

Время и место проведения занятий – клуб «Гранд», класс № 1

№	Месяц	Число	Форма занятия	Количество часов всего	Тема занятия	Форма контроля	Примечания
1	сентябрь	1	Беседа.	2	Вводное занятие, техника безопасности.	Опрос.	
2	сентябрь	2	Учебное занятие.	2	Входная аттестация	Педагогическое наблюдение.	
3	сентябрь	5	Учебное занятие.	2	Повтор танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
4	сентябрь	8	Учебное занятие.	2	Повтор танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
5	сентябрь	9	Учебное занятие.	2	ФР, растяжка, калланетика.	Педагогическое наблюдение.	
6	сентябрь	12	Учебное занятие.	2	ФР, растяжка, калланетика.	Педагогическое наблюдение.	
7	сентябрь	15	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
8	сентябрь	16	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, калланетика, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
9	сентябрь	19	Учебное занятие.	2	Повтор танцев.	Педагогическое наблюдение.	
10	сентябрь	22	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, махи, прыжки, повороты.	Педагогическое наблюдение.	
11	сентябрь	23	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцев.	Педагогическое наблюдение.	
12	сентябрь	26	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, стретчинг, повтор связок.	Педагогическое наблюдение.	
13	сентябрь	29	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, калланетика, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
14	октябрь	3	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: повороты	Педагогическое наблюдение.	
15	октябрь	6	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, партер Хаус.	Педагогическое наблюдение.	
16	октябрь	7	Учебное занятие.	2	ФР, махи рук в Хип-Хопе, крамп.	Педагогическое наблюдение.	
17	октябрь	10	Учебное занятие.	2	ФР, махи, повороты в Диско, удержание ноги.	Педагогическое наблюдение.	

18	октябрь	13	Учебное занятие.	2	ФР, прыжки, скольжение в шафл.	Педагогическое наблюдение.	
19	октябрь	14	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: вращения, повороты.	Педагогическое наблюдение.	
20	октябрь	17	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, Диско: упражнения на скорость рук.	Педагогическое наблюдение.	
21	октябрь	20	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: партер, заход и выход.	Педагогическое наблюдение.	
22	октябрь	21	Учебное занятие.	2	ФР, повороты, актерское мастерство в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
23	октябрь	24	Учебное занятие.	2	ФР, прыжки в крампе, работа на ритмичность.	Педагогическое наблюдение.	
24	октябрь	27	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, вейвинг: волны корпуса.	Педагогическое наблюдение.	
25	октябрь	28	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, вращения в Диско.	Педагогическое наблюдение.	
26	октябрь	31	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцев. акт мастерство	Педагогическое наблюдение.	
27	ноябрь	3	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, резкость и скорость в Техно.	Педагогическое наблюдение.	
28	ноябрь	7	Учебное занятие	2	ФР, повороты, актерское мастерство в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
29	ноябрь	10	Учебное занятие.	2	Повтор танцев в стиле Хип-Хоп. Крамп Актерское мастерство в танце.	Педагогическое наблюдение.	
30	ноябрь	11	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, локинг: скорость вращения рук.	Педагогическое наблюдение.	
31	ноябрь	14	Учебное занятие.	2	ФР, махи, повороты, отработка связок Диско.	Педагогическое наблюдение.	
32	ноябрь	17	Учебное занятие.	2	Подготовка к Дню рождения «АССОРТИ»	Педагогическое наблюдение.	
33	ноябрь	18	Учебное занятие.	2	Подготовка к концерту «День рождения АССОРТИ»	Педагогическое наблюдение.	
34	ноябрь	21	Учебное занятие.	2	Концерт АССОРТИ.	Педагогическое наблюдение.	
35	ноябрь	24	Учебное занятие.	2	Концерт АССОРТИ.	Педагогическое наблюдение.	
36	ноябрь	25	Учебное занятие.	2	Повтор танцев.	Педагогическое наблюдение.	
37	ноябрь	28	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, связки в Диско.	Педагогическое наблюдение.	

38	декабрь	1	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, локинг: перестроение.	Педагогическое наблюдение.	
39	декабрь	2	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: повороты, работа корпуса.	Педагогическое наблюдение.	
40	декабрь	5	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, кингтат в Хип-Хопе и крамп.	Педагогическое наблюдение.	
41	декабрь	8	Учебное занятие.	2	Подготовка к зачету.	Педагогическое наблюдение.	
42	декабрь	9	Учебное занятие.	2	Подготовка к зачету.	Педагогическое наблюдение.	
43	декабрь	12	Зачёт.	2	Зачет по ОФП и акробатике.	Показательные выступления. Зачеты- тесты	
44	декабрь	15	Промежуточная аттестация	2	Зачет по связкам, танцам. По программам ОРТО и IDO.	Показательные выступления. Зачеты- тесты по ОРТО и IDO.	
45	декабрь	16	Учебное занятие.	2	Подготовка к Новомуднему представлению.	Педагогическое наблюдение.	
46	декабрь	19	Учебное занятие.	2	Подготовка и отработка Новогоднего спектакля.	Педагогическое наблюдение.	
47	декабрь	22	Учебное занятие.	2	Подготовка и отработка Новогоднего спектакля.	Педагогическое наблюдение.	
48	декабрь	23	Концерт.	2	Новогоднее представление.	Педагогическое наблюдение.	
49	декабрь	26	Концерт.	2	Новогоднее представление.	Педагогическое наблюдение.	
50	декабрь	29	Концерт.	2	Новогоднее представление.	Педагогическое наблюдение.	
51	декабрь	30	Концерт.	2	Новогоднее представление.	Педагогическое наблюдение.	
52	январь	9	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, повтор связок.	Педагогическое наблюдение.	
53	январь	12	Учебное занятие.	2	ФР, гимнастика, повтор танцев.	Педагогическое наблюдение.	
54	январь	14	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, Хип-Хоп, руки в кингтате.	Педагогическое наблюдение.	
55	январь	13	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Техно: работа на координацию.	Педагогическое наблюдение.	
56	январь	16	Учебное занятие.	2	ФР, гимнастика, Техно: работа на ритмичность.	Педагогическое наблюдение.	
57	январь	19	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, Хип-Хоп: волны корпуса и рук.	Педагогическое наблюдение.	

58	январь	20	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, брейкинг партер.	Педагогическое наблюдение.	
59	январь	23	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: повороты, вращения.	Педагогическое наблюдение.	
60	январь	26	Учебное занятие.	2	ФР, гимнастика, силовой урок.	Педагогическое наблюдение.	
61	январь	27	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, махи, прыжки и повороты в Диско.	Педагогическое наблюдение.	
62	январь	30	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, брейкинг партер.	Педагогическое наблюдение.	
63	февраль	2	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, работа на координацию.	Педагогическое наблюдение.	
64	февраль	3	Учебное занятие.	2	ФР, работа над актерским мастерством, пантомима спец задания в парах.	Педагогическое наблюдение.	
65	февраль	6	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хип-Хоп: работа корпуса, ритм.	Педагогическое наблюдение.	
66	февраль	9	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: вращения рук, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
67	февраль	10	Учебное занятие.	2	ФР, повтор связок в крампе, калланетика.	Педагогическое наблюдение.	
68	февраль	13	Учебное занятие.	2	ФР, руки и ноги в связках, перемещение в Техно, гимнастика.	Педагогическое наблюдение.	
69	февраль	16	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: работа в дуэтах.	Педагогическое наблюдение.	
70	февраль	17	Учебное занятие.	2	ФР, силовой урок, кардио тренировка, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
71	февраль	20	Учебное занятие.	2	ФР, Хаус: скорость ног, разновидность степов.	Педагогическое наблюдение.	
72	февраль	23	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хип-Хоп: работа корпуса, ритм.	Педагогическое наблюдение.	
73	февраль	24	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хип-Хоп: работа корпуса, ритм.	Педагогическое наблюдение.	
74	февраль	27	Учебное занятие.	2	ФР, силовой урок, кардио тренировка	Педагогическое наблюдение.	
75	март	2	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: шаги, вращения, повороты, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
76	март	3	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: прыжки, диагонали на площадке.	Педагогическое наблюдение.	

77	март	6	Учебное занятие.	2	ФР, Хип-Хоп: работа с партнером, поддержки.	Педагогическое наблюдение.	
78	март	9	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: разбор на ритмичность, силовые элементы.	Педагогическое наблюдение.	
79	март	10	Учебное занятие.	2	ФР, повороты в Диско, вращения, махи, повороты	Педагогическое наблюдение.	
80	март	13	Учебное занятие.	2	ФР, Хаус: корпус, кач, калланетика.	Педагогическое наблюдение.	
81	март	16	Учебное занятие.	2	ФР, махи, батманы в Диско, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
82	март	17	Учебное занятие.	2	ФР, прыжки в Хаусе, повороты, степы, гимнастика.	Педагогическое наблюдение.	
83	март	20	Учебное занятие.	2	ФР, повороты в Диско, вращения корпуса и рук.	Педагогическое наблюдение.	
84	март	23	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: скорость работы рук, работа дуэтов.	Педагогическое наблюдение.	
85	март	24	Учебное занятие.	2	ФР, партер, фризы в Хип-Хопе, ОФП.	Педагогическое наблюдение.	
86	март	27	Учебное занятие.	2	ФР, Хаус: корпус, кач, калланетика.	Педагогическое наблюдение.	
87	март	30	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцевальных композиций	Педагогическое наблюдение.	
88	февраль	31	Учебное занятие.	2	ФР, хип-хоп работа в дуэтах.	Педагогическое наблюдение.	
89	апрель	3	Учебное занятие.	2	ФР, степ, вращение и перемещение в Хаусе.	Педагогическое наблюдение.	
90	апрель	6	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: перемещение по площадке, прыжки в связках.	Педагогическое наблюдение.	
91	апрель	7	Учебное занятие.	2	ФР, подскок, прыжок в Диско, батманы.	Педагогическое наблюдение.	
92	апрель	10	Учебное занятие.	2	ФР, Хаус: вращения и прыжки с перемещением.	Педагогическое наблюдение.	
93	апрель	13	Учебное занятие.	2	ФР, Хип-Хоп: партер, связки с силовыми элементами.	Педагогическое наблюдение.	
94	апрель	14	Учебное занятие.	2	ФР, скольжение, повороты в шафле.	Педагогическое наблюдение.	
95	апрель	17	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцевальных композиций	Педагогическое наблюдение.	
96	апрель	20	Учебное занятие.	2	ФР, слайд, степ, брейк, вальс в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	

97	апрель	21	Учебное занятие.	2	ФР, Паппинг: фиксация, ритм.	Педагогическое наблюдение.	
98	апрель	24	Учебное занятие.	2	ФР, силовые элементы и стойки в Хаусе и Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
99	апрель	27	Учебное занятие.	2	ФР, перестроение в Техно, стретчинг, перемещение по площадке.	Педагогическое наблюдение.	
100	апрель	28	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: работа в дуэте.	Педагогическое наблюдение.	
101	май	4	Учебное занятие.	2	ФР, синтез движений в клубденс.	Педагогическое наблюдение.	
102	май	5	Учебное занятие.	2	ФР, кингтат рук, углы, отработка вращений.	Педагогическое наблюдение.	
103	май	8	Учебное занятие.	2	ФР, денсхолл, работа рук, ног и вращение.	Педагогическое наблюдение.	
104	май	11	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцевальных композиций	Педагогическое наблюдение.	
105	май	12	Учебное занятие.	2	ФР, денсхолл: набор базовых движений в связку.	Педагогическое наблюдение.	
106	май	15	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
107	май	18	Учебное занятие.	2	Подготовка к зачетам.	Педагогическое наблюдение.	
108	май	19	Зачёт.	2	Зачет по ОФП и акробатике.	Показательные выступления. Зачеты- тесты	
109	май	22	Аттестация по итогам учебного года	2	Зачет по связкам, танцам. По программам ОРТО и IDO	Показательные выступления. Зачеты- тесты по ОРТО и IDO.	
110	май	25	Учебное занятие.	2	Подготовка к концерту.	Педагогическое наблюдение.	
111	май	26	Концерт	2	Итоговый концерт.	Педагогическое наблюдение.	
112	май	29	Беседа	2	Заключительное занятие.	Опрос.	
				224			

**План воспитательной работы  
СССиЭТ «АССОРТИ» Группа № 5**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие (форма проведения)</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Время и место проведения</b>
<b>1</b>	<b>Беседа, показ презентации «День солидарности в борьбе с терроризмом»</b>	<b>4.09.2024</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>2</b>	<b>«Чисто там, где не мусорят» Беседа, тематический вечер</b>	<b>23.10.2024</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>3</b>	<b>показ презентации, «День Конституции РТ»</b>	<b>8.11.2024</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>4</b>	<b>ДР «АССОРТИ» игры старших воспитанников с младшими</b>	<b>24.11.2024</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 17.00</b>
<b>5</b>	<b>Новогоднее представление</b>	<b>22.12.2024</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>6</b>	<b>«Моя Россия» - видеопокказ, беседа</b>	<b>11.01.2025</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>7</b>	<b>Беседа, концертная программа «День защитника Отечества»</b>	<b>26.02.2025</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>8</b>	<b>«Международный женский день» - концертная программа</b>	<b>5.03.2025</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>9</b>	<b>Беседа, конкурс творческих этюдов «День космонавтики»</b>	<b>09.04.2025</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>10</b>	<b>Беседа, показ презентации «День ПОБЕДЫ»</b>	<b>7.05.2025</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 19.00</b>
<b>11</b>	<b>«Весна и спорт» - спортивная эстафета</b>	<b>18.05.2025</b>	<b>Клуб «ГРАНД» 11.00</b>